

Kobori Enshu (1579-1647)

Der Katsura Palast wurde erbaut unter den kaiserlichen Prinzen Toshihito (1579-1629) und Toshitada (1619-1662). In Gedichten des Prinzen Yakahito (1703-62), ebenfalls ein Mitglied der kaiserlichen Familie Hachijo, wird der Stil des Katsura Palasts als Enshu-gonomi bezeichnet, was so viel wie im Stil von Kobori Enshu bedeutet. Enshu war ein bedeutender Gartengestalter und Teemeister der damaligen Zeit. Zudem hatte er die Stelle eines baulichen Aufsehers inne und war somit für die Kontrolle der Bauausführung, Instandhaltung und des Entwurfes wichtiger Bauten zuständig.

BAUTEN

Kaiserlicher Palast Katsura, Kyoto, Japan, 1615 – 1663
Teehaus Shokin-tei (grösster der vier Tee Pavillons), um 1650

LITERATUR

Das japanische Wohnhaus, Tetsura Yoshida, 1935
Houses and People of Japan, Bruno Taut, 1937
The Katsura Imperial Villa, Sutemi Horiguchi, 1953
Form and Space in Japanese Architecture, Norman F. Carver, 1955
Katsura: Tradition and Creation in Japanese Architecture, Walter Gropius, Kenzo Tange und Yasuhiro Ishimoto (Hg.), 1960
Katsura Villa, Space and Form, Arata Isozaki and Yasuhiro Ishimoto (Hg.), 1983